

PÎRCĂLAB PLEACĂ ÎN FRANȚA CU... GÎNDUL LA ECHIPA NAȚIONALĂ!

Un nume marcant în fotbalul nostru, Ion Pîrcălab, nu mai are nevoie de nici o prezentare. Știrea anunțată acum câteva zile că „Săgeata Carpaților” va pleca în Franța a fost primită cu regrete, dar și cu satisfacție de către numeroșii lui admiratori. Cu regrete pentru că de acum înainte nu vor mai putea urmări sorabolanda driblingurilor sale irezistibile, urmate de centrările desori care la carte, cu satisfacție pentru că — în ciuda celor care s-au grăbit să-l declare un „jucător terminat” — idolul lor se bucură încă de o mare apreciere pe continent.

Intilnindu-l pe culoarele federației de fotbal, unde venise să-și definească ultimele formalități înainte de plecare, nu am scăpat ocazia de a-l lua un interviu.

— Așadar, ne părăsești. Ce te-a determinat să iei această hotărâre?

— Oferta clubului din Nîmes a constituit pentru mine o mare cinste. Știu că nu va fi de loc ușor. Cred, însă, că sînt capabil să fac față. Apoi, faptul că îl voi avea lângă mine, în echipă, pe Florică Voinea — o veche dorință a mea, nerealizată pînă acum — m-a făcut să nu ezit prea mult la semnarea contractului. Și, mai e ceva. Cred că fotbalul francez este acela care îmi convine cel mai mult. Fără angajament fizic total, ca în campionatul din R. F. a Germaniei, Italia sau Anglia, elegant, bazat pe tehnicitate.

— Ce știi despre noua echipă?

— Știu doar că anul trecut a terminat pe locul 8. Dar, în acest an, cu noi, conducerea clubului speră să revină pe primul plan al campionatului. Și-mi place să cred că nu s-a înșelat. Mi s-a spus că se întinde locul 5. Ambiguitatea mea și a lui Florică este, însă, de a prinde un loc pe podium...

— Să sperăm că zeita

Fortuna își va suride, cu toate că în ultimii doi ani ea n-a fost de loc amabilă cu fosta ei echipă. Dar, aproape, cum explică comportarea formației dinamoviste din ultima vreme?

— În această perioadă noi nu am format niciodată o echipă. Mereu, 3-4 dintre noi n-au jucat serios. Or, astăzi, dacă unul singur din cei 11 nu e în apele lui, totul se poate năruia ca un castel de nisip.

— Cît vei sta la Nîmes și cu ce dorință pleci?

— Doi ani, atât cît prevede contractul. Cît despre dorințe, am trei. Să joc bine și să-l fac pe ziaristul francez să scrie — cu toții — frumos despre fotbalul nostru; să termin facultatea (sînt în anul



IV la I.E.F.S., la cursurile fără frecvență) și, în sfîrșit, poate cea mai arzătoare dorință: să-l „oblig” pe nea Angelo să mă selecționeze pentru meciurile din „Cupa Europei”. Nu-i așa că ar fi frumos?

— Și după doi ani îți vei pune ghetile în cui?

— Nici nu vreau să mă gîndesc la așa ceva. Dacă Dinamo va mai avea nevoie de mine, voi reveni să joc. Și tu poți să-mi faci tot ce îți dorești...

— Îți dorim mult succes!

Dan VLAD

PREOCUPARE PRINCIPALĂ LA C. F. R. PÂȘCANI: CREȘTEREA TINERILOR

C.F.R. Pâșcani, revenită în campionatul diviziei B după un an de activitate în „C”,

O inițiativă utilă

În vederea satisfacerii solicitărilor exprimate de simpatizanți și susținători, clubul bucureștean Steaua a confecționat suveniruri sportive, printre care fanioane, brelocuri și insignă. Aceste obiecte pot fi procurate de la sediul membrilor susținători ai clubului Steaua, din Bd. Gh. Gheorghiu-Dej (sub terasă C.C.A.).

și-a reluat pregătirile la o săptămîină de la terminarea barajului disputat la Brașov. De luni, feroviarul ap plecat la Cîmpulung Moldovenesc, unde vor sta pînă la 13 august. În această perioadă, în afara antrenamentelor zilnice, s-a prevăzut și susținerea unor meciuri amicale. Antrenorul Marin Alexandru speră că echipa sa va face jocuri frumuse în campionat și în finalul competiției se va clasa pe un loc onorabil. Antrenorul pîșcanilor are, de asemenea, ca preocupare principală creșterea citorva tineri talenți, printre care Ghi. Blejuc și Dominte. În același scop, clubul Rapid București a împrumutat asociației din Pâșcani pe Ștraț II, Mărculescu și Andrei.

REFACEREA ORAȘULUI ȘI A INSTALAȚIILOR SPORTIVE

(Urmare din pag. 1)

ajuns apa. Întîi pînă la gleză, apoi pînă la brîu, apoi...

A doua zi în zorii, coborîm în gară. Veritabil șantier, sala centrală e plină cu schele. Undeva, în dreapta, un afiș scris la rezează ne anunță că „se lucră sus”. Cam la înălțimea unui om mijlociu, clădirea gării are o dungă galbenă, urîță, murdară, de parcă o clupcă uriașă și-ar fi pus în gînd să roadă zidurile din temelii și n-ar fi avut putere decât pentru un metru și jumătate. Peretele coșovîșii marcată de înfrîngerea ucigătoare a apelor. A-nunțuri căzute și scorciote. O ladă pentru var, cîțiva geamuri făcîndu-și meseria în plin trobar printre călătorii care așteaptă sosirea autobuzului pentru centru.

Cineva cere o rîndea. Doi oameni trec printre geamantane, transportînd roabe pline cu cărămizi. Lumea se dă la o parte, cuminte și absentă, de parcă nimic deosebit nu s-ar întîmpla. Reconstructivă a intrat aici — se vede — în înșirî firea oamenilor...

În sala de sport a Școlii forestiere apa a atîns, la 15 mai, nivelul de un metru, rămînd „pe poziții” mai bine de două zile. Acum, sala pare nîc mai puțin nîc mai puțin decât o... plajă. Între cele șase panouri de baschet pămîntul e arat. Alături, parchetul de alătădă stă rostit în stive. Inutilizabil.

Profesorul Viorel Marches, președintele Consiliului județean pentru educație fizică și sport, vorbește încet, cu glas stîns, de parcă și-ar chema cuvintele de departe.

— Era singura noastră sală. O amănagăm dintr-un atelier al Școlii forestiere, și chiar în primăvara asta băgaseam aici pepro treizeci de mii de lei. Vopsea, reparații,

carliferi.

— Ce veți face acum?

— Ehe, greu a trecut. Cînd am intrat în sală, la 17 mai, mi-a venit să mă iau cu minile de cap. Nămolul era de jumătate de metru. Un nămol rău, unsuros, mai ceva ca untura. A doua zi am început munca patriotică. Am adunat cîțiva sportivi și le-am zis, așa, ca de la om la om: „Băieți, la sală e nenorocire. Dacă nu ne grăbim, noroiul mîncîncă tot și fețele noastre — a, uitaseam să vă spun că echipa de baschet a Săndătești a intrat în divizia A — n-au să aibă unde juca... Cine vrea să dea o mîndă de ajutor, să vină direct la sală!”

— Si-au venit mulți?

— Cum să vă spun, au venit destul. Dar cei mai mulți au pus umărul, în primele zile la refacerea întreprinderilor, la Uzina de apă, la „Unio”, la C.E.I.L. Ați auzit că la C.E.I.L. producția s-a reluat la 3 iunie și că s-au și recuperat 21 de milioane? E drept, n-au fost numai sămărești, au venit și ne ajute zeci de specialiști din întreaga țară. Dar oricum 21 de milioane reprezintă ceva!

Mă uit la omul din fața mea. E tînar, nu-i decît de puțin ani în localitate, dar simte ca sămărean cu toată ființa, ca și cum pe pămînturile acestea ar fi văzut lumina zilei. Vorbește de ajutorul sosit din restul țării și vooea lui e traversată de o undă de mare mîndrie. În aceeași tonalitate, vorbește despre sprijinul preșos primit din partea organelor locale ale puterii de stat, despre fondurile pe care forțele tutelare n-au uitat să le dirijeze, în zile de grea încercare, către mișcarea sportivă.

— Apoi am curățat sala de nămol. Am desfacut parchetul bucată cu bucată. Treabă tare miglăsoasă. Nici nu știu cum am fi scos-o la capăt



CE-I NOU ÎN TABĂRA DINAMOVIȘTILOR BĂCĂUANI

După o scurtă perioadă de vacanță petrecută la mare, dinamoviștii băcăuani vor urca spre mijlocul acestei săptămîni la Poiana Brașov, unde vor rămîne pînă în jurul datei de 22 august. Aici, ei își vor relua și pregătirile în vederea noului campionat, urmînd să susțină în intervalul menționat trei partide de verificare, în compania echipelor Tractorul, Metrom și Steagul roșu, toate din Brașov.

În lotul băcăuan au survenit și — probabil — vor mai surveni unele modificări. Conducerea clubului, manifestînd înțelegere în cazul jucătorului Vasile Panait, i-a

acordat acestuia — necondiționat — dezlegare (se pare că el va opta pentru Ofelul Galați).

Printre noii legitimați la Dinamo Bacău figurează Vasile Constantin (venit de la Metalul Tr. Severin) și Ion Constantin (de la Flacăra Moreni), amîbii însă cu carantină de un an, precum și Nicolae Florea (de la Celuloză Călărași) și Dumitru Bizbac (de la Textila Botoșani).

În lotul de tineret vor fi promovați cîțiva juniori talentați, din pepinieră proprie, printre care Matei Ghica (fiul fostului antrenor băcăuan Ghica).

Discuție de vacanță

FARUL ARE PRETENȚII

Cosmos nu este ceea ce am putea numi un „antrenor publicitar”. Îmbieut său fiind, îndeobște, cel al faptelor. Și cum „faptele” Farului din această vară au încurcat foarte multe scoțele, stîrnind destulă uimire și venîndu-l în final de campionat tot de orăș (ei cea de la noi, și cea de la Guadaluajara...), ne-am gîndit să atacăm cu antrenorul Cosmos mai multe capitole de fotbal decît se obișnuiește într-o discuție de vacanță.

Prima întrebare pusă a fost, poate, cea mai „dură”: învinșii cele trei mari bucurăse — pe două din ele chiar în Capitală — ați tras concluzia că frunzele fotbalului nostru au decăzut, sau sînteți de părere că Farul s-a ridicat la nivelul lor, depășindu-le chiar?

— Rugîndu-vă să nu mi-o luați ca o lipsă de modestie, răspunsul meu este că am tras concluzia că în campionatul nostru orice echipă poate fi învinsă.

— De Farul?

— Chiar și de Farul, dacă aplică cîte ceva din lecțiile marelui fotbal, servite, de pildă, de această echipă a armoniei care este Brazilia.

— Prima întrebare pe care o cere răspunsul de, este: credeți că ați aplicat ceva din lecțiile braziliene? A doua întrebare: ce anume?

— Sînt sigur că am aplicat cîte ceva din cele văzute în jocul campionilor mondiali, primul „împrumut” vizînd răbdarea și o sportivă atenție în circulația mingii. Văzîndu-vă pe temperamentalii brazilieni cu cîtă disciplină și meticulozitate — și calm — își țeseau circulația balonului, mi-am dat seama că aici este noul lor mare atu. Și am încercat și eu cu băleții mei învinși în circulația mingii.

— Sînt convins că numai întărirea hotărîrii a cluburilor poate pulsa o viață nouă în fotbalul românesc. Nu ne putem mulțumi cu o singură echipă de valoare, chiar națională. Și pentru a nu vorbi doar la general, aș vrea să vă spun că aici, la Constanța, cu un stadion pentru nocturne, cu... marea și mîile de turiști care ne vizitează, ar putea să înflorească un adevărat club experimental, beneficiarul

unor condiții proprii mult superioare celor de la Pitești, de exemplu.

— Revenînd în incheiere la o sferă de interes imediat pentru simpatizanții echipei Farul, v-aș întreba: ce vă propuneți în viitorul campionat?

— În ediția trecută, proiectele Farului vizau ocuparea unuia din locurile cuprinse între treptele 5-8. Acum, urcăm speranțele de la locul 5 în sus.

— În sus, pînă unde?

— Pînă în vîrf, pînă la titlu, dacă se poate, desigur. Steaua este principala mea dorință, pentru înțelegerea ei, iar Dinamo rămîne echipa cu numele cele mai „arele”. Noi, însă, sîntem hotărîți să nu încercăm marea doar cu degetul...

— De esență, surprinzător poate pentru mulți, gîndindu-se că vorbesc de un argument sentimental la Farul, echipă cunoscută pentru acumulările sale de la alte cluburi. Ei bine, între băieții acestei echipe s-au cimentat, în sfîrșit, relații sufletești foarte puternice. Din respectul lor și din grija de a nu dereglă aceste relații, nu vom aduce la Farul — pentru noul campionat — nimeni care să aibă pretenții. Nu vrem să dărim ceva clădit foarte greu...

— Trecînd la o sferă mai largă, cum credeți că se poate depăși impasul — poate nu numai aparent — în care se află fotbalul nostru, situat pe recun în război după performanța reușită în Mexic?

— Sînt convins că numai întărirea hotărîrii a cluburilor poate pulsa o viață nouă în fotbalul românesc. Nu ne putem mulțumi cu o singură echipă de valoare, chiar națională. Și pentru a nu vorbi doar la general, aș vrea să vă spun că aici, la Constanța, cu un stadion pentru nocturne, cu... marea și mîile de turiști care ne vizitează, ar putea să înflorească un adevărat club experimental, beneficiarul

FOTBALUL OLÂNDEZ LA EL ACASĂ

Oasepe la Amsterdamul, în zile de mai, asistăm, spectator interesat, la efuivie de entuziasm local pentru victoria lui Feijenoord, proaspăt laureată a „Cupelor campionilor europeni”. Evenimentul avea chiar în momentul în care 15 echipe naționale se pregăteau pentru marșul final al din Mexic. Printre acestea nu figura echipa Dinamo, echipa (fără care în ultimii ani a dat fotbalului european, dacă nu chiar cel mondial, două formații de mare valoare ca Ajax și Feijenoord. Nostalgia și regretul pentru absența din Mexic erau atât de mari, încît revistele „Sportwereld” și „Voetbal” nu au ezitat să publice suplimente speciale, colorate, închinăte „Mundialului”. Dar Olanda nu era acolo. Care să fie explicația?

După opinii autohtone, în fotbalul olandez cluburile sînt mai bine organizate decît echipa națională și această constatare nu rămîne fără consecințe. Antrenorii federali, nici Georg Kessler, cel dinainte, nici cel de acum, de origine iugoslavă, Fahdron, nu pot asigura o selecție națională normală pentru că — ni se spune — „jucătorii buni sînt prea scumpi în Olanda”. Ei cîștigă, firește, foarte bine la bogatele cluburi din care fac parte și le e frică de orice accidentare care ar putea interveni sub culorile naționale și care i-ar priva de primele de joc de la club. Se dă chiar ca exemplu cazul lui Groot, de la Ajax Amsterdam, excelent jucător, care, fiind accidentat într-un meci internațional la Varșovia, nu mai poate apărea de loc în echipa de club. Așadar, — cu această ciudată și de loc patriotică mentalitate — jucătorul olandez se si

lește să evolueze bine pînă la selecție, adică atît cît îi ajunge pentru a-și crea publicitatea și faima, pe urmă renunță la tricolor național sub diverse pretexte.

Pentru a vedea mai de aproape fotbalul olandez, am pîșit cu venerație — într-o duminică de campionat — pe treptele de beton și prin schelăria de oțel a stadionului care a găzduit în 1928 Jocurile Olimpice de la Amsterdam. Jucau două echipe de la mijlocul clasamentului diviziei A, dacă nu chiar de la periferia lui, în orice caz

Feijenoord Rotterdam — vedeta anului în Olanda

Cluburile, mai tari decît echipa națională... În port, sirenele anunță victoriile echipei Antrenorul Hapell își prezintă elevii

una, cea locală, DWS, fostă glorie a soccerului olandez, se zbătea furibund să scape de retrogradare. După amiază era însoțită și calmă, dar în tribune — uriașe, de dimensiuni olimpice, amplificate poate de turnantele înclinate ale velodromului din înclînă — nu s-au așezat mai mult de două mii de spectatori (și meciurile nu se televizază!). Prima impresie pe care ne-a lăsat-o publicul a fost aceea a unei medii de vîrstă concordantă cu tradiția cluburilor, nu cu viitorul lor. Tineret, în general, lipsa.

Tehnic se joacă bine. Din maniera anglo-saxonă s-a preluat cu precădere pasa lungă la fîrla lerbii și tendința de a face mingea să a alerge, ceea ce lasă pe jucătorii destul de proaspeți și după 90 de minute. Spiritul ofensiv este axat pe combinații simple, mentalitate care elimină ab initio apărarea aglomerată sau jocul de astep-tare. Extremele fac curse lungi și se repliază adesea spre centru, iar uneori sînt înlocuite în atac cu fundași ofensivi, rapizi și puternici. În schimb, n-am văzut constructori geniali la mijlocul terenului. Driblerii sînt rari

(cel mai adesea jucători străini, angajați în mai toate echipele).

Ajax nu joacă pe stadionul olimpic decît rar, cînd are nevoie de instalația de reflectoare, pentru o nocturnă; altfel, are, la Amsterdam, propriul său stadion, Feijenoord, de asemenea, la Rotterdam, în chiar cartierul de la care și-a luat numele.

Acum, pentru că e la modă și pentru că a reușit acolo unde Ajax a eșuat (anul trecut în finală, la Madrid), Feijenoord este considerat cel mai mare și cel mai puternic club olandez (de altfel, acestea două sînt singurele cluburi declarate profesionale din Olanda). Clubul din Rotterdam (înclînă în 1908) posedă în finalul cel mai mare și publicul cel mai fidel. În port, remorcerele vestec cu sirenele victoriile echipei, iar șeful gării din cartierul portuar și-a tuns arbuștii de lîngă peron în formă de F. În momentul apariției echipei pe teren, suporterii întonează imnul clubului, un fel de marș cadu-tat.

Antrenorul austriac Ernst Hapell are la dispoziție un lot care, fără a fi formidabil, a reușit să îste din coeziune o adevărată și redutabilă echipă. Ceea ce e Cruyff pentru Ajax, este aici Moulijn, o avere națională care a fost păstrată, concentrată pe loc și valorificată. La 33 de ani, extrema stîngă Coen Moulijn este încă asemuit cu englezul Matthews și cu spaniolul Gento. Lîngă el forța ofensivă a echipei se bazează pe jucătorii foarte complet care este Van Haneghem și pe percutantul suedez Kindvall (prezent în echipa sa națională la Puebla și Toluca).

golșterul echipei, dar abia al treilea în clasamentul olandez. Defensiva este asigurată de un libero (Laseroms), susținut de un fundaș central (Renus Israël) care este în același timp căpitanul echipei și pe care presa olandeză l-a desemnat cel mai bun jucător al sezonului 1969-1970. Fundași laterali Haak și mai ales Van Dutenbode (fost la Ajax) sînt capabili să se avînte în atac, dar să se și revînte repede. Mai slab este acoperit mijlocul terenului, în ciuda prezenței aici a cîtorva doi-lă jucători străini, austriacul Hostl (de altfel, excelent su-per), el execută adesea pen-alty-urile echipei).

Feijenoord este neîndoiel de vedeta anului în Olanda. De această împrejurare a știut să profite concurența Ajax din Amsterdam care, în umbra focurilor de artificii de la Rotterdam, a cîștigat campionatul olandez (cu 3 puncte avans față de Feijenoord) și totodată „Cupa Olandei”. Nimeni nu poate avea chiar totul în viață...

(vib.)

MARGINALII LA „DINAMOVIADA” INTERNAȚIONALĂ DE BOX

SUCCES DE PRESTIGIU AL PUGLIȘTILOR ROMÂNI

● Dinamo București, pentru a doua oară pe locul I ● Calistrat Cujov, cel mai complet pugilist al ediției a XI-a ● Promovarea tineretului, preocupare actuală a antrenorilor Titi Dumitrescu și Eugen Fîrșez

ANCA GROZA ȘI RODICA PETRUCĂ. CAMPIOANE DE ÎNOT LA 14 ANI

(Urmare din pag. 1)

namovistei Lucia Radu. Ea și-a asigurat din primii metri un avantaj substanțial, rezistînd în final atacului Agneta Șternier. Rezultatele din fișele de concurs sînt destul de slabe, confirmînd slăbiciunile evidente ale craulștilor noastre. Rezultate tehnice: 1. LUCIA RADU (Dinamo) 2:26,6 — rec. junioare II — campioană națională, 2. Agneta Șternier (Steaua) 2:28,4. 3. Carmen Cehanuz (Ș. Sp. 2) 2:30,6.

RODICA PETRUCĂ CU UN FINIȘ MAI BUN

Încă din start, cursa de 200 m bras a fetelor promise o dispută interesantă. Dinamoviste Liliiana Burlacu și Anca Georgescu aveau de trasat o revanșă din proba de „sută” și au ridicat stocul de la primii metri. De la jumătatea întrecerii însă, a intrat în horă și reșitanca Rodica Petrucă. Cu un stil mai economic, eleva prof. Schuster a revenit din urmă și s-a instalat la conducere. Pe ultimii 50 de metri, lupta a fost aprigă. Reșitanca (14 ani) a păstrat un avantaj minim, reușind să devină pentru prima oară campioană națională de seniore. Rezultate tehnice: 1. RODICA PETRUCĂ (Ș. Sp. Reșița) 2:59,4 — campioană națională, 2. Liliiana Burlacu (Din.) 2:59,5. 3. Anca Georgescu (Din.) 3:01,8. 4. Anca Mihăescu (Din.) 3:04,9.

NICI ALMER NU SI-A GRADAT EFORTUL

Proaspăt campion al probei de 400 m liber, în care și-a cîștigat bilețul de avion pentru „europene”, Eugen Almer a ținut cu orice preț să cîști-

ge și la 400 m mixt cu un nou record. Tetratlonistul reșitan pe plecat însă prea tare pe porțiunea de deșin, a slăbit simțitor la spate și bras, și cu toate eforturile depuse pe lungimea de craul el n-a reușit decît 5:01,1, cifră cu 0,3 sec. mai slabă decît recordul stabilit în primăvară. Rezultate tehnice: 1. E. ALMER (Olimpia Reșița) 5:01,1 — campion național, 2. D. Naghi (Mureșul) 5:04,8 (r.p.). 3. E. Manolescu (Ș. Sp. 2) 5:17,2 (r.p.).

CRISTINA BALABAN — ANCA GROZA I—I

Invinsă la 200 m mixt, tîrîna dinamovistă Anca Groza și-a luat o binemeritată revanșă pe distanța de 400 m în fața recordmanei naționale. Groza a condus de la început, uneori autoritar chiar, rezistînd eroic pe ultimii metri sprintului dezlanțuit de Cr. Balaban. Rezultate tehnice: 1. ANCA GROZA (Din.) 5:41,0 — rec. de junioare și copii — campioană națională, 2. Cr. Balaban (Din.) 5:42,2. 3. Dagmar Hluzin (Ș. Sp. Reșița) 5:57,3.

4x200 m liber (b): STEAUA 3:53,2, Olimpia Reșița 3:56,9; 4x100 m liber (f): DINAMO 4:40,0.

PRONOEXPRES

PREMIILE CONCURSULUI PRONOEXPRES DIN 23 IULIE 1970:

EXTRAGEREA I: Categ. A II-a: 1. varianta a 29.440 lei; A III-a: 7,8 a 5.990 lei; B: 3.10 a 14.743 lei; C: 4,50 a 3.553 lei; D: 39,50 a 900 lei; E: 479,80 a 140 lei; F: 6.174,25 a 20 lei.

Extragera a II-a: A: 2 variante 50%, a 18.257 lei și 1 variantă 25%; a 9.144 lei; B: 3,10 a 14.743 lei; C: 4,50 a 3.553 lei; D: 39,50 a 900 lei; E: 479,80 a 140 lei; F: 6.174,25 a 20 lei.

Timp de aproape o săptămîină, atenția iubitorilor sportului cu mînuși din Capitală a fost polarizată de evoluția celor 68 de pugiliști angajați în apărarea intereselor a Dinamovistei internaționale.

Locul I ocupat de echipa Dinamo din România — gratie celor patru medalii de aur, trei cu argint și trei cu bronz — în clasamentul pe cluburi, înaintea formației similare a F.R.S.S. (locul II) și Gwardia Polonia (loc III), ilustrează pe deplin poziția actuală a boxului românesc în arena internațională. Așadar, în această etapă, avînd în vedere faptul că în toate cele 7 țări participante cluburile dinamoviste au o pondere însemnată în rândul constant jurnate sau chiar mai mult din numărul titularilor naționali. De altfel, prezența unor medaliați olimpici, europeni și balcanici la startul recent încheiat competiției atestă nivelul și importanța Dinamovistelor. Antrenorii Titi Dumitrescu și Eugen Fîrșez au privit cu mare atenție această întrecere, deși faptul că au alesut o echipă cu multe elemente tinere, fără Ion Govaal, Antoniu Vasile sau Ion Monea, lasă impresia că erau siguri de victorie. Unii dintre acești tineri nu erau însă lipsiți de perspective și, oricum, el nu aveau misiunea de a obține medali de aur, ci de a se căli în competiții grele. Cel tîrziu, maghiarul Istvan Zubik și pe polonezul Andrei Wnuk, în condiții în care soriții nu l-au învins (a evoluat la nivel preliminar, pe cînd Wnuk direct în semifinale), lipsa zilei de odihnă și a antrenorilor noștri (ce-au notat numele și caracteristicile, astfel înclîn vor începe pregătirea instrumentală tehnic, tactic, fizică și psihologic pentru posibili noștri adversari).

Succesul reprezentativei dinamoviste a României, care a ocupat locul I la două oări locale, în istoria celor 11 ediții ale acestei întreceri, reprezintă o prestigioasă performanță, încununare a eforturilor de antrenament Titi Dumitrescu și Eugen Fîrșez. Totodată, ea a fost și un veritabil test, în urma căruia putem trage concluzia că o bună parte din eșecul frunții la boxului românesc se menține pe pozițiile frunzei cucerite în arena internațională, din cauza îndreptățite speranțe pentru marile întreceri internaționale ce vor veni.

George ILIUTA